

L’affiche politique : analyse historique et création plastique

Description

Cet atelier interdisciplinaire mêlant histoire, arts plastiques et éducation aux médias initie les élèves à l’univers de la propagande. Ils analysent des affiches historiques pour en comprendre les mécanismes d’influence, décrypter les intentions et les codes visuels et développer un regard critique.

Places limitées.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES :

- Analyser une affiche politique issue des Archives départementales et créer sa propre affiche citoyenne, en lien avec les programmes d’Histoire (totalitarismes, deuxième Guerre mondiale…), d’éducation morale et civique (EMC) et d’arts plastiques.

DÉROULÉ :

1. Qu’est-ce qu’une affiche politique ? (2h)

- Étude de cas : analyser une affiche politique issue des Archives départementales : présentation générale, description détaillée, interprétation, critique personnelle,
- Vue générale : l’affiche politique : définition, histoire et enjeux,

- Les éléments-clés d’une affiche de propagande : l’objectif, la composition, la typographie, l’illustration, les couleurs.

2. Comment créer sa propre affiche citoyenne et engagée ? (4h)

- Le message : choix du sujet, définition du message, recherche du concept graphique,
- La réalisation : crayonné grand format, choix des typographies, réalisation finale en noir et blanc puis en couleur.

PARCOURS

1. Citoyen

THEMATIQUE

1. Education aux médias et à l’information
2. Histoire
3. Mémoire

NIVEAU SCOLAIRE

1. 3ème

BADGE NOUVEAUTE

1. Nouveau

date créée
06/05/2026
Champs de Méta
Jauge : 1 classe
Ou : Au collège ou aux Archives départementales - Transport à la charge du collège
Quand : Tout au long de l'année scolaire
Duree : 6h (1 x 6h ou 2 x 3h)
Date Limite : 24/09/2026
Nom Partenaire : IOM
Type Atelier : Atelier