

Henri IV à Chartres : le pouvoir royal se donne à voir

Description

L’atelier débute par un exercice de repérage sur une gravure représentant Chartres en 1575, permettant de découvrir à quoi ressemblait la ville au XVI^{e} siècle. Après une lecture du récit du siège de 1591, une gravure représentant la cérémonie du sacre est étudiée à l’aide d’un QCM. Un document sur la préparation du décor de la cathédrale ainsi qu’une partition de la messe du sacre sont présentés sous vitrine.

PARCOURS

1. Éducation artistique, culturelle et scientifique

THEMATIQUE

1. Histoire

NIVEAU SCOLAIRE

1. 5ème

date créée
07/05/2026
Champs de Méta

Jauge : 1 classe
Ou : Au collège ou aux Archives départementales - Transport à la charge du collège
Quand : Tout au long de l'année scolaire
Duree : 1h30
Date Limite : Tout au long de l'année scolaire
Type Atelier : Atelier