

Le Cyanotype : écrire avec la lumière

Description

Cet atelier initie les élèves à la « photographie sans appareil », un procédé hybride à la croisée du dessin, de la chimie et de l'expérience lumineuse.

À travers la création de photogrammes végétaux, d'objets du quotidien ou de dessins sur calque, les élèves explorent cette technique fascinante. Après une introduction aux sels de fer, les participants composent une œuvre sur papier sensible en jouant sur la silhouette et la transparence des éléments choisis.

L'exposition aux rayons UV déclenche la réaction chimique, suivie du « miracle » de la révélation à l'eau : le papier blanchi laisse alors place à un bleu de Prusse intense.

Chaque élève repart avec son herbier ou son œuvre solaire unique, témoignage d'une écriture directe par la lumière.

Cet atelier est labellisé « Bicentenaire de la Photographie » par le Ministère de la Culture et s'inscrit dans la programmation du 01/09/2026 au 30/09/2027.

PARCOURS

1. Éducation artistique, culturelle et scientifique

THEMATIQUE

1. Sciences

NIVEAU SCOLAIRE

1. Tous niveaux

BADGE NOUVEAUTE

1. Nouveau

date créée
11/05/2026
Champs de Méta
Jauge : 1 classe
Ou : Aux Archives départementales - Transport à la charge du collège
Quand : Tout au long de l'année scolaire
Duree : 2h
Date Limite : Tout au long de l'année scolaire
Type Atelier : Atelier